**…. / …. / 2025**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 3)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Ders Saati |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 1 |
| **TEMA** | **HAYAT VE SANAT** |
| **KONU** | Renkler ve Geometrik Şekiller  Doğal ve Yapay Nesnelerle Kolaj |

**BÖLÜM II:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ÖĞRENME ÇIKTILARIVE SÜREÇ BİLEŞENLERİ | GS.1.1.2. Farklı renkler ve geometrik şekillerdeki doğal ve yapay malzemelerle kolaj yapabilme.  b) Farklı renkler ve geometrik şekillerdeki doğal ve yapay malzemelerle kolaj oluşturur. | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | **A. Yazılı Kaynaklar** 1. Hayat Bilgisi Ders Kitabımız 2. Ansiklopediler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler** 1.Öğretmenler 2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar** 1. Video 2. Etkinlik örnekleri 3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | |
| **DERS ALANI** | Sınıf | |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME**  **YAŞANTILARI** | | |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME**  **UYGULAMALARI** | | Öğrencilere doğadaki (yaprak, taş, dal) ve yapay (renkli kağıt, düğme, kumaş parçası) malzemelerden örnekler gösterilir.Renkler ve geometrik şekiller hakkında kısa sohbet edilir. (Örn: “Bu yaprak sizce hangi şekle benziyor?”) Öğrencilere malzemeler dağıtılır. Kolaj çalışmasının nasıl yapılacağı görsel örneklerle gösterilir. Öğrenciler farklı renklerde ve geometrik şekillerde doğal–yapay malzemeleri seçer. Malzemeleri uygun şekilde keser, yapıştırır ve kendi özgün kolajlarını oluşturur. Öğretmen, öğrencileri dolaşarak yönlendirir ve rehberlik eder. Öğrenciler hazırladıkları kolajları sınıf arkadaşlarına gösterir. Çalışmalar hakkında kısa açıklama yapar (hangi malzemeyi neden seçtiği gibi). Öğretmen ve öğrenciler birbirlerinin çalışmalarını olumlu ifadelerle değerlendirir. Öğrenciler etkinlikten en çok hoşlandıkları aşamayı söyler. Doğal ve yapay malzemelerle sanatsal ürünler ortaya çıkarabileceğimiz vurgulanır. |
| **FARKLILAŞTIRMA** | | |
| **ZENGİNLEŞTİRME** | Öğrencilerden renkler ve geometrik şekillerle ilgili yapbozlar hazırlamaları, gazete ve dergilerden faydalanarak kolaj çalışmaları yapmaları istenebilir. | |
| **DESTEKLEME** | Farklı renklerde ve geometrik şekillerde önceden kesilmiş malzemeler sunularak öğrencilerden bunları yüzeye yerleştirmeleri ve yapıştırmaları istenebilir. Öğrenciler renkler ve geometrik şekillerle ilgili görsel, işitsel ve dokunsal materyallerle desteklenebilir. | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| ÖĞRENME KANITLARI(Ölçme ve Değerlendirme) | **Gözlem Formu / Rubrik** ile öğrencinin sürece katılımı değerlendirilebilir. “Çalışmasına uygun malzeme seçti mi?” “Kolajında farklı renk ve şekillere yer verdi mi?” “Doğal ve yapay malzemeleri ayırt ederek kullandı mı?” “Çalışmasını özenle tamamladı mı?” Ayrıca ders sonunda: **Akran değerlendirmesi** (Öğrenciler birbirlerinin çalışmalarına olumlu geri bildirim verir). **Öz değerlendirme** (Öğrenciler kısa bir cümleyle “Çalışmamda en çok sevdiğim şey…” diye ifade eder.) etkinlikleri yapılabilir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖĞRETMEN YANSITMALARI**  (Karşılaşılan sorunlar, özel hâller, öneriler, iyileştirmeler ) | Bu bölüm öğretmen tarafından ilgili hafta bitiminde doldurulacaktır. |

**………………………**

**1/A Sınıf Öğretmen.**

**….. / …… / 2025**

**…………………………**

**Okul Müdürü**